



## Vocabulary Progression-Art



Reception	Years 1 and 2	Years 3 and 4	Years 5 and 6
<ul style="list-style-type: none"><li>• colour</li><li>• construction</li><li>• experiment</li><li>• explore</li><li>• layout</li><li>• function</li><li>• join</li><li>• lines</li><li>• material</li><li>• mix</li><li>• pinch</li><li>• rough</li><li>• shape</li><li>• smooth</li><li>• techniques</li><li>• texture</li><li>• tools</li><li>• twist</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2D</li><li>• 3D</li><li>• artists</li><li>• background</li><li>• print</li><li>• collage</li><li>• composition</li><li>• layering</li><li>• abstract</li><li>• observations</li><li>• outline</li><li>• pattern</li><li>• portrait</li><li>• primary</li><li>• relief</li><li>• resist</li><li>• sculpture</li><li>• secondary</li><li>• space</li><li>• texture</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• abstract</li><li>• blend</li><li>• complimentary</li><li>• designer</li><li>• embroidery</li><li>• horizon</li><li>• manipulate</li><li>• observation</li><li>• opposing</li><li>• overlays</li><li>• pattern</li><li>• scratch</li><li>• sculpture</li><li>• shade</li><li>• shadows</li><li>• surfaces</li><li>• contours</li><li>• texture</li><li>• tones</li><li>• tracing</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• foreground</li><li>• form</li><li>• graffiti</li><li>• human forms</li><li>• impressionist</li><li>• intensity</li><li>• fresco</li><li>• expressionist</li><li>• malleable</li><li>• modroc</li><li>• monoprinting</li><li>• motifs</li><li>• perspective</li><li>• pointillism</li><li>• proportion</li><li>• representations</li><li>• sculpture</li></ul>

